



LO QUE ESTÁBAMOS BUSCANDO

ALESSANDRO BARICCO

Traductora: Diana Agámez.

Editorial: Anagrama. "

Páginas: 88. Precio: 8,90 euros

Alessandro Baricco interpreta en este opúsculo brillante y alegórico y que va mas allá de lo obvio, mucha más allá, la pandemia como una criatura mítica que representa «una construcción colectiva en la que diversos saberes e ignorancias han empujado en una misma dirección». Una realidad que «estábamos buscando» aunque no lo supiéramos, impulsada por una corriente de deseo que es un eco del grito, de la necesidad de 'detenernos'. Crisis de la ciencia como saber 'util', ola de puritanismo en lontananza, carácter selectivo de las bajas, tentación de someterse a la autoridad, fortalecimiento de los poderosos y, retorno de esa actitud tan subversiva como es la de «pensar lo impensable», que el mundo puede funcionar de otro modo. Imprescindible. I. U.